

## Чудо-женщина стала официальным послом ООН по правам женщин

В этом мире иногда происходят события, ни понять, ни объяснить которые человеку, находящемуся в здравом уме и твердой памяти, невозможно. Когда в начале октября я наткнулась на сообщение издательства «Comic Book Resources», что персонаж издаваемых им комиксов официально станет послом структуры ООН, занимающейся проблемами гендерного равноправия и расширением прав женщин, то решила, что это не более чем рекламная кампания, направленная на популяризацию книжек для не умеющих читать. Именно не умеющих читать, поскольку навык складывать немногочисленные буквы на картинках и умение читать хорошую литературу – разные вещи. У нас в стране комиксы традиционно печатались в журналах «Мурзилка» и «Веселые картинки», да и теперь это в основном книжки для детворы от 3 до 7 лет. В тоже время на прогрессивном Западе по ним даже фильмы снимают. Но, одно дело – развлекательное кино, другое – посол ООН в виде абстракции, которую даже литературным героям не назовешь.

Тем не менее 21 октября в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке состоялась торжественная церемония, приуроченная к **75-й** годовщине появления Чудо-женщины в комиксе **All Star Comics #8**

С этого дня супергероиня официально назначена послом ООН по борьбе за права женщин. Кто не знает, это утрированно сексапильная тетка, одетая в короткий корсет и трусы из американского флага. Такой прикид может быть оправданным на обочине федеральной трассы, но никак ни в качестве облачения борца за права женщин.

Справедливо ради стоит отметить, что не одну меня поразило такое назначение. Во время присвоения статуса Чудо-женщине в зале собралась группа протестующих, состоявшая из 50 человек, а незадолго до церемонии более 600 сотрудников ООН подписали петицию к генеральному секретарю **Пан Ги Муну** с просьбой одуматься. В частности, в петиции говорится: «Большегрудая белая женщина невозможных пропорций в откровенном обтягивающем костюме с мотивами американского флага и высокими по колено сапогами. И такой персонаж выбран ООН для столь важного

задания».

Обратите внимание: тот факт, что Чудо-женщины вообще в жизни не существует, не смутил ни тех, ни других. Хотя если вспомнить наиболее известных послов доброй воли ООН, то по коэффициенту полезного действия героиня комиксов вполне вписывается в компанию Анджелины Джоли, Айшварии Рай, Шарлиз Терон, Марии Шараповой, Эммы Уотсон и прочих вполне благополучных дам, имеющих очень приблизительное представление о дискриминации.

В защиту кандидатуры Чудо-женщины выступила президент компании DC Entertainment Диана Нельсон, живописуя, как изменился мир с появлением этой героини: «Слишком долго комиксы и киноиндустрия изображали женщин в беде, нуждающихся в помощи мужчин. Но благодаря Уильяму Марстону, который в начале 1940-х годов создал Чудо-женщину, на сегодняшний день величайшую супергероиню, такая тенденция становится все менее заметной».

В свою очередь актриса Галь Гадот, которая сыграла роль «величайшей супергероини» в фильме **«Бэтмен против Супермена: На заре справедливости»**, подвела черту и заявила о новой миссии Чудо-женщины: «Иногда нам нужно что-то или кто-то, чтобы помочь каждому сделать правильный выбор, что станет примером для нас. Этим примером может быть супергерой, как Чудо-женщина, или супергерой в реальной жизни из нашего мира. Она может вдохновить нас требовать и совершать большее. Это вдохновляет всех».

Судя по «складной» речи и мировосприятию, актриса сама воспитывалась и развивалась исключительно на комиксах. Но страны-члены ООН обычно направляют туда своих лучших представителей, как минимум грамотных и адекватных. Куда они все смотрели?

Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций создала структуру по вопросам гендерного равенства и расширения прав и возможностей женщин – «ООН-женщины» – совсем недавно, в июле 2010 года. Считается, что это событие стало исторически важным шагом, а наиболее глобальным ее достижением – обеспечение гендерной нейтральности языка в проекте [Всеобщей декларации прав человека](#).

Я долго думала над понятием «гендерная нейтральность языка» и решила, что она важна только для людей среднего пола. Лично я вовсе не хочу, чтобы меня называли «оно», скорее всего, большинству наших читателей это тоже не понравится. А тот факт, что моя профессия «журналист» – мужского рода, ни каким образом не может отразиться на моем либидо и уж точно никак не ущемляет мои права.

«ООН-женщины» включает в себя Отдел по улучшению положения женщин, Международный научно-исследовательский и учебный институт ООН по улучшению положения женщин, Канцелярию Специального советника Генерального секретаря ООН по гендерным вопросам и улучшению положения женщин, Фонд Организации Объединенных Наций для развития в интересах женщин. Поплутав по Интернету, я ничего значительного в деле улучшения женской доли, достигнутого этой организацией, не нашла. Перед глазами невольно встают картины, как ухоженные сытые красавицы с мировым именем фотографируются на фоне, например, современных узниц гаремов или изуродованных тяжелым трудом женщин юга Индии. А теперь все еще легче: разослали по миру картинки с полуголой теткой, размахивающей кнутом, и пусть вдохновляются.

Видимо, недаром последнее время ООН все чаще предлагают переименовать в ДОН – Деградация Объединенных Наций, особенно после того, как в совете по правам человека этой организации появился «ЛГБТ-царь» – независимый эксперт по правам лесбиянок, геев, бисексуалов и трансгендеров. Это при том, что гомосексуализм или его пропаганда являются преступлением в 73 государствах-членах ООН. Лично я всегда считала это не царским делом, но так этого новоявленного гомоомбудсмена назвали в ООН. Теперь он будет собирать жалобы извращенцев со всех концов Земли и давить на правительства в соответствующем направлении.

Все это было бы смешно, если бы не тот факт, что Чудо-женщину хорошо знает молодое поколение во всем мире. А вот имя Елизаветы Глинка стало известно даже многим россиянам только после гибели этого врача-реаниматолога, исполнительного директора фонда «Справедливая помощь», члена Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека и очень доброго бескорыстного человека, которую все звали просто доктор Лиза.

**ЖАННА БАКАЕВА**